



# DIALOG

## studentesc brâncovenesc

Pitești, Calea Bascovului nr. 2A,  
tel.: +40 248 21 26 27

Râmnicu Vâlcea, Str. Nicolae  
Balcescu nr. 39,  
tel.: +40 250 73 91 22

Braila, Str. Rubinelor nr. 16 - 18,  
tel.: +40 239 61 33 08

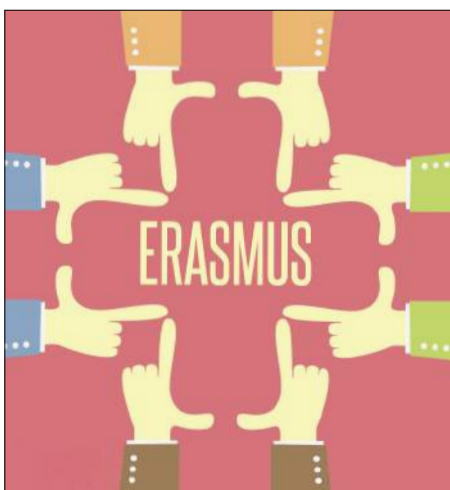


**Profesorul -  
Mentor  
și "ORA DE  
COMUNICARE..."**  
Pagina 2



**O zi deosebită pentru  
Colegiul Economic "Maria  
Teiuleanu", Pitești**

Pagina 3



**Programe  
Erasmus+**

Pagina 4

## „MARIA TEIULEANU” – la ceas aniversar



Plaiurile argeșene au fost întotdeauna încărcate de istorie, cultură, literatură și artă. Personalități marcante ne-au lăsat drept moștenire pagini neasemuite.

Într-o perioadă plină de frământări, în care învățământul trebuia să fie temelie României moderne, iată că a sosit o zi mai însoțită pentru învățământul piteștean. În noiembrie 1899, un gest mărinimos (oare câți sunt astăzi în stare să-l facă?) al unui om cu suflet filantrop, dar și cu conștiința a ceea ce înseamnă, cu adevărat, școala, instruirea și educația în societate, face ca Maria I. Dimitrie – Teiuleanu să iasă din tiparele acelor vremi. Ea donează „Ministerului Instrucțiunii Publice” o moșie de 800 de pogoane, numită Funia Domnească (în comuna Teiu, județul Argeș) și o pereche de case destinate „Școlii Profesionale de Fete” ce luase ființă la data de 6 septembrie 1897. Imobilul se situa în strada Târgul de Afară (apoi Târgul din Vale), la numerele 5-7, astăzi strada Maria Teiuleanu și era format din două case cu etaj. Prin această donație, Maria Teiuleanu a dorit să păstreze vie memoria fiului său Constantin I. Teiuleanu, student la „Facultatea de Drept” din Paris, copil de excepție, dar care a pârjolit inima mamei sale prin dispariția lui, la numai 21 de ani (1862-1883). Desigur, ca oricare act de donație, și acesta a cuprins niște clauze precum: școala să poarte numele Mariei Teiuleanu, iar, după dispariția sa, cavoul familiei să rămână sub îngrijirea conducerii școlii. Am ținut seamă de aceste condiții și le-am respectat: în luna noiembrie a fiecărui an, profesorii și elevii Colegiului Economic „Maria Teiuleanu” comemorează familia Teiuleanu.

Mai interesant este însă faptul că actul în sine nu a reprezentat o simplă donație: însăși Maria Teiuleanu, plină de inițiativă, și-a adus contribuția la organizarea activității școlare și la urmărirea îndeaproape a evoluției acesteia, exprimându-și dorința ca școala să fie lăcașul de desăvârșire atât profesională, cât și morală a fetelor acelor vremuri. Ea a cerut în scris „Ministerului Instrucțiunii Publice și a Cultelor” introducerea istoriei și a limbilor moderne – franceza și germana, dar și a unor discipline cu caracter aplicativ

(ex.contabilitatea, dreptul). Fiind cu adevărat preocupată de interesul pe care elevele școlii trebuia să-l manifeste pentru o pregătire cât mai bună, Maria Teiuleanu a hotărât chiar instituirea unor premii în bani pentru absolventele fruntașe la învățătură, „alese de către fiecare an, cel puțin trei burse elevelor românce meritoase și lipsite de mijloace, iar aceluia ce își doare deschiderea unor ateliere li se vor acorda credite pe o perioadă de cinci ani. Din păcate, în prezent, nu stă în puterile noastre să mai respectăm și această dorință...

În speranța unui învățământ de calitate, Maria Teiuleanu hotărăște și extinderea spațiului destinat școlii, prin construirea a încă patru săli de clasă. Valoroasa contribuție adusă învățământului piteștean de Maria Teiuleanu a fost marcată în anul 1904 prin decernarea medaliei „Răsplata Muncii”, la propunerea „Ministerului Instrucțiunii Publice”.

În memoria și spre cinstirea sa, la 10.11.1925 a fost dezvelit în curtea școlii un bust realizat, prin contribuția Comitetului școlar din acea vreme, de sculptorul C. Stănescu.

Astăzi, bustul Mariei Teiuleanu poate fi admirat în localul colegiului ce-i poartă numele, în semn de profundă recunoștință, dar și ca act de dreptate în spiritul respectului pentru înaintași.

Și cum altfel am putea să o comemorăm pe aceea care, pentru faptele sale minunate, a fost decorată prin decret regal cu ordinul „Bene Merenti”, decât ca pe o adevărată personalitate piteșteană?

Iată de ce acum, la ceas aniversar, elevi și profesori, ne-am unit gândurile și inimile aducând un pios omagiu aceleia care, în urmă cu peste 115 ani, dând dovadă de o deosebită noblețe și generozitate, hotărăște să renunțe la propria-i avere, donându-și casa nu oricui și în orice scop, ci în slujba învățământului generației acelor vremi și a celor viitoare.

Sperăm să te mândrești cu noi, MARIA TEIULEANU!  
La mulți ani, Colegiul Economic „Maria Teiuleanu”!

Prof. Iulia Mielcescu.



## PROFESORUL-MENTOR ȘI „ORA DE COMUNICARE”

Examinăm încrunțați o generație, despre care spunem că nu comunică, că tinerii sunt din ce în ce mai însingurați, că trăiesc în spații închise, la „lumină de bec”, vorbim despre acea diminuare a vitalității la tineri, vorbim despre lipsa lecturii, vorbim despre acel „om recent”, care își poate procura plăcerea intelectuală instantaneu, fără să ajungă la ea în urma unor eforturi.

Tânărul, care nu este într-o criză de timp, ci într-o criză de răbdare, nu dorește „plăcerile ritualizate”, cum ar fi lectura, nu are plăcerea dialogului, dezinvoltura comunicării. Folosește cel mult trei sute de cuvinte, și-atunci nu se mai poate vorbi despre scăpărătoarea vervă a unor replici, sau posibilitatea de a face pledoarie pentru ceva.

În ancheta dură, pe care o realizăm asupra societății, tânărul este învinuit, judecat, declarat vinovat, iar verdictul îl dă, uneori, chiar profesorul, care nu a știut să fie și mentor sau poate noțiunea de mentorat nu i-a fost foarte clară.

Profesorul trebuie să intre într-un curs de formare instituționalizat, trebuie să înțeleagă că mentoratul se așază între „profesiune și artă”, orele de Retorică /Oratorie / Dezbateri, trebuie să aibă o abordare disciplinată. Să ne amintim că, istoric vorbind, mentoringul este un proces informal, care a existat încă din Antichitate. Pentru prima dată, cuvântul apare în „Odiseea” lui Homer, povestea lui Mentor - pornind în lume, un bătrân pe nume Mentor este „copiat” de zeița Atena, care dorea să-l ajute pe tânărul Telemac, în momente dificile. Istoria a oferit apoi o mulțime de relații de mentorat. Platon, filozoful, l-a cunoscut pe Socrate, după unii, de mic copil, după alții - la 20 de ani, însușindu-și ideile novatoare ale acestuia, idei care coborau filozofia din cerurile zeilor, pe pământ, printre oameni, propunându-le să se autocunoască, să caute adevărul în ei înșiși. Pe vremea aceea, retorica era la mare cinste, filozofia era îndeletnicire orală și acest lucru este de reținut (Socrate nu a lăsat nimic scris discipolilor săi, unul dintre aceștia fiind Platon)

Filozofia a îmbrăcat la Platon forma dialogurilor, dialogul fiind forma de exprimare a discursului filozofic, nefiind un schimb de informații, ci construcția unei idei în altă idee. Dialogul filozofic nu rezolvă probleme, ci problematizează, maestrul conduce gândirea spre întrebări din ce în ce mai adânci. În disputele filozofice, partenerul de dialog nu este un inamic, ci acela care poate să aibă o altă părere, crescută din dialogul însuși; dintr-un dialog filozofic, toți învață, nimeni nu este atotștiutor; toți se ascultă și se respectă. Apoi, elevul lui Platon a fost Aristotel, pe care l-a format în celebra școală de la Atena, și totul a continuat pe această linie.

În timp, cuvântul „mentor” a devenit sinonim cu un sfătuitor de încredere, prieten, învățător, o persoană înțeleaptă. Mentoringul presupune o relație pe termen lung și nu țintește să rezolve problemele punctual.

Se spune că, înainte de toate, un mentor trebuie să dețină arta de a vorbi frumos. Termenii „retorică” și „elocință” se pot confunda, pentru că, într-un anumit sens, ambii desemnează „arta de a vorbi bine și frumos”. Dar ei nu sunt sinonimi. Elocința înseamnă talentul de a convinge, retorica este arta de-a dezvolta acest talent. Elocința, talentul de-a convinge, este un dar al naturii, iar retorica, arta de-a conduce talentul, este un fruct al studiului, este arta care „învață a zice bine”, adică a vorbi ca să înduplecăm, iar a îndupleca este a lucra asupra altora într-un chip așa încât ideile, simțămintele și rezoluțiile noastre să le primească și să devină ale lor. Profesorul-mentor trebuie să dețină această artă a comunicării prin studii de retorică. Ceea ce trebuie să știm este faptul că ora de comunicare trebuie introdusă în programa școlară.

Ce bine ar fi să prindem într-un curriculum obligatoriu disciplina „Dezbateri/ Oratorie/ Retorică”, o disciplină care ar promova valori și atitudini, ar dezvolta gândirea analitică, exprimarea personală, ar cultiva toleranța față de pluralismul opiniilor și poate așa ar reuși tânărul să participe la o viață socială, fundamentată pe opinii și acțiuni întemeiate.

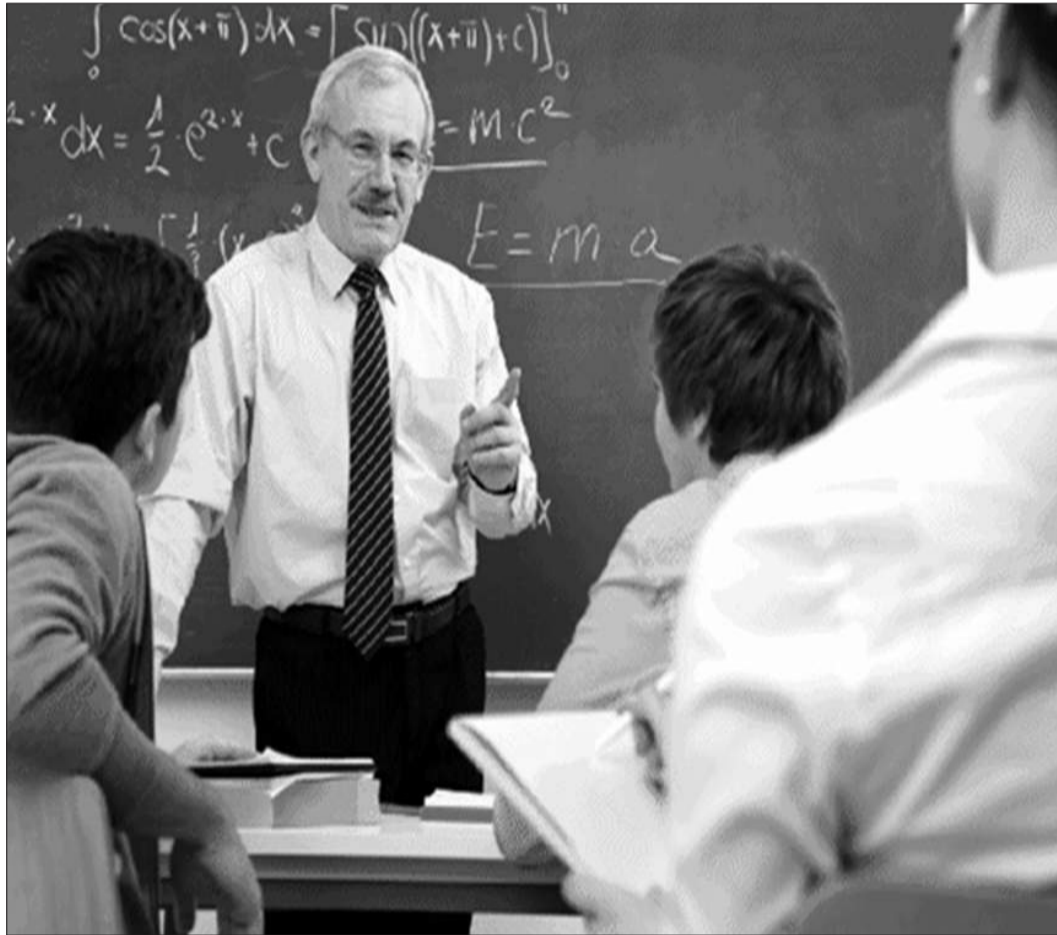
În Uniunea Europeană, copiii sunt educați înspre dialog, comunicarea este foarte importantă, se pun în valoare diferențele de personalitate, capacitățile intelectuale, motivațiile tinerilor, argumentările logice, clare, coerente.

Școala ar putea fi un fel de „Arcă a lui Noe”, aici se poate optimiza comunicarea orală în domenii vaste de afirmare a spiritului uman prin cunoașterea unor reguli privitoare la Oratorie/ Retorică/ Dezbateri. În această școală, trebuie să existe profesorul-mentor, care deține această artă a comunicării, și dacă ne gândim la ceea ce spunea Cicero: un discurs, pentru a convinge, trebuie să instruiască, să explice, să placă, să emoționeze, să modeleze sentimente, iar acest discurs profesorul-mentor îl poate avea.

Așadar, comunicarea înseamnă existență, este un atribut al viului, starea de grație a vieții, o temă actuală în dezbateri, pentru că...toți aspiră să vorbească, să dialogheze într-o lume zguduită de comunicare multimedia, dar care instaurează o tăcere impersonală. Teama că nu poți comunica în această lume a „mușeniei universale” există pentru noi toți, există și teama instaurării aceluși „dialog al surzilor”, de aceea avem nevoie de profesionalizarea carierei didactice prin obținerea calității de mentor, cel care poate să depășească barierele în comunicarea verbală: diferențele de percepție, lipsa de cunoaștere, lipsa de interes, dificultățile de exprimare, stereotipiile, concluziile pripite, emoțiile, tipul de personalitate. „Față în față” poți depăși momentul, comunicarea educațională prezentând și particularitatea de-a provoca un dialog multiplu.

Profesorul-mentor are nevoie de „ora de comunicare”....

Prof. Tatiana Nica  
Colegiul Economic „Maria Teiuleanu”



# BALUL BOBOCILOR

UNIVERSITATEA CONSTANTIN BRÂNCOVEANU

Pentru bilete: Diana - 0755572486 / Andrei - 0785755828

sau la Contabilitate incepand cu 1 Decembrie.

## O bucurie spirituală... la ceas aniversar!

Cât de mare este bucuria atunci când o familie serbează pe unul din membrii săi! O bucurie spirituală pe care doar familia respectivă o poate mărturisi!

La ceas aniversar, Colegiul Economic „Maria Teiuleanu” serbează 115 ani de atestare documentară. Și tot la ceas aniversar nu putem să nu ne aducem aminte de cea care am putea spune că s-a dăruit chiar învățământului argeșean, în mod cu totul special învățământului economic. Nu sunt cuvinte mari, dacă luăm în calcul faptul că localul unde funcționează Colegiul nostru a fost dăruit de către această Mare Doamnă, nouă, cei care, cu dragoste și respect, îi purtăm numele.

Dăruind învățământului și nouă această clădire, Marea Doamnă, Maria Teiuleanu a lăsat prin testament și dorința ca, odată cu trecerea la cele veșnice, Colegiul nostru, familia ei, să-i pomenească numele, de fiecare dată, la ceas aniversar. Prea puțin pentru un act de dăruire și devotament atât de mare.

Împlinindu-i această modestă dorință, în fiecare an, un grup de profesori și elevi ai Colegiului nostru a avut și are grijă de mormântul familiei Teiuleanu, îngrijindu-l și împodobindu-l cu flori. De asemenea, tot în fiecare an, la mormântul familiei donatoare s-a oficiat slujba de pomenire, slujbă la care pe lângă un sobor de preoți ai Bisericii Mavrodolu, participă și un grup de elevi și profesori. Anul acesta ținem să menționăm ca participant, elevi ai claselor a XII-a B - diriginte, profesor Viorela Nicolciou și ai clasei a XII-a H - diriginte, profesor Adrian Neculcea. Nu putem să nu menționăm pe domnul profesor Liviu Păroșanu, care și-a adus contribuția în activitățile mai sus menționate și pe doamna profesor Valentina Drăguțescu, care, ca de fiecare dată, a pregătit o delicioasă colivă.

Și tot la ceas aniversar comemorăm, pe lângă cititori, și pe cei care, slujind cu dăruire și devotament catedrele pe care le-au pășorit, au trecut la cele veșnice. Ne aducem aminte de ei și îi pomenește cu cinste și respect.

Privind cu speranță și optimism către viitor, nu uităm trecutul și pe cei care s-au dăruit întru totul progresului învățământului economic argeșean și, în mod special, Colegiului nostru.

Profesor,  
Adrian Neculcea

## O zi deosebită pentru Colegiul Economic „Maria Teiuleanu”, Pitești

O zi deosebită, cu multiple valențe, cu o semnificație aparte, de o sensibilitate și afectivitate intense, cu bucuria revederii celor dragi și a retrăirii momentelor în formarea unor „ekonomiști adevărați și valoroși”, s-a derulat în 14 noiembrie 2014, în cadrul localului prestigiosului și recunoscutului Colegiu Economic „Maria Teiuleanu” Pitești, care a sărbătorit 115 ani de existență.

După momentele înălțătoare, de puternică vibrație a sufletului și inimii, în clipa revederii, s-a trecut la întâlnirea solemnă din holul Colegiului Economic unde a avut loc slujba de pomenire a Mariei Teiuleanu și a dascălilor colegiului, trecuți în neființă.

Un frumos și captivant moment a fost spectacolul organizat de către talentații elevi ai Colegiului Economic, îndrumați de către doamnele profesoare Tatiana Nica, Raluca Marinescu, Magdalena Gherghe, Mariana Sbirnea și Valentina Drăguțescu, unde am văzut fețe radiind de bucurie și zâmbete izvorâte din nobilele suflete ale cadrelor didactice pensionare, ale reprezentanților Comunității Locale, Inspectoratului Școlar Județean Argeș și mass-media locale.

Cuvinte de înaltă și distinsă apreciere pentru activitatea fructuoasă a tuturor cadrelor didactice din cadrul Colegiului au avut reprezentanții Inspectoratului Școlar Județean Argeș, Primăriei, Consiliului, ai Universității „Constantin Brâncoveanu” precum și cei ai Universității din Pitești.

Conducerea Colegiului Economic „Maria Teiuleanu”, reprezentată prin doamnele director, profesor Iulia Mielcescu și profesor Daniela Răduț, au mulțumit invitaților pentru prezența, în ceas de sărbătoare, la manifestările organizate cu această ocazie: simpozioane, lecții demonstrative, concursuri, dezbateri, slujba comemorativă și spectacolul aniversar.

Momentul final al acestei sărbători a constat în delectarea invitaților cu o expoziție culinară organizată de elevii colegiului îndrumați de către profesorii de specialitate: prof. Elena Țaicu și prof. maistru Corina Dumitru.

A fost o zi cu împliniri, gânduri, dorințe și urmează mulți ani pe care să-i sărbătorim, în luna noiembrie a fiecărui an.

Sănătate, fericire, ani mulți, bucurii, stimați dascăli valoroși!

Școala este plină de viață, fiindcă în ea se adună zilnic sufletele fericite și inocente a sute de copii, de aceea Ziua Școlii este un prilej de mare sărbătoare pentru noi!

Prof. RALUCA MIHAELA MARINESCU

## O ZI DULCE DE TOAMNĂ - Prof. Mariana Sbirnea

O sărbătoare de rezonanță a avut loc în data de 14 noiembrie 2014 la Colegiul Economic „Maria Teiuleanu”, Pitești: zilele liceului. Chiar dacă afară era o zi mohorâtă, cu multă burniță și nori, elevii și profesorii au învins-o cu armele cântecului, dansului și poeziei.

În organizarea manifestării s-au implicat directorii colegiului, Iulia Mielcescu și Daniela Răduț, dar și toate celelalte cadre didactice și elevii acestei instituții.

Printre invitați s-au numărat reprezentanți ai Inspectoratului Școlar Județean Argeș, Primăriei, Consiliului Local, Universității „Constantin Brâncoveanu”, Universității din Pitești, Centrului cultural, specialiști de la Protecția Consumatorului, Școala Populară de Arte și Meserii, Penitenciarul Colibași și alte oficialități.

Dubla semnificație a acestui eveniment a prilejuit-o călătoria în timp, fiind răscolite amintirile legate de un om cu suflet, dar și cu conștiința a ceea ce înseamnă, cu adevărat, instruirea, educația, școala „Maria I. Dimitrie Teiuleanu”. Amintirile au fost răscolite și de către ceilalți invitați, foștii dascăli. Cei prezenți la acest eveniment au avut ocazia de a retrăi momente minunate, petrecute cu mulți ani în urmă. Dascălii incununați cu experiență au reprezentat un izvor nesecat de gânduri bune și sfaturi înțelepte pentru noile generații de profesori și elevi.

S-au înmănat diplome tuturor participanților, după care a urmat un spectacol susținut de elevii Colegiului cu muzică, dans și poezie, făcându-i pe cei din generațiile trecute să-și amintească cu nostalgie de cei mai frumoși ani din viața dumnealor de dascăli.

A urmat apoi expoziția de preparate culinare pe care elevii le-au pregătit alături de doamnele maistru-instructor Elena Țaicu și Corina Dumitru, reprezentând o simfonie de gust și culoare.

Colectivele tuturor claselor au avut ocazia să-și demonstreze talentul actoricesc, alții au ales matematica distractivă, alții - să facă o călătorie imaginară în cadrul atelierului „Atracții turistice”, Cafeneaua literară a readus în prezent creațiile elevilor, memoriile și amintirile.

O importanță deosebită au avut și activitățile sportive, dar și o activitate de mare anvergură care a demonstrat ce înseamnă libertatea: „Prevenirea delincvenței juvenile și a consumului de stupefiante”, unde au participat reprezentantul

Penitenciarului Colibași, Marian Nicolae (psiholog), reprezentanți ai IPJ Argeș și Antidrog.

Și cum seara nu se putea încheia altfel, a urmat „Balul bobocilor 2014”, eveniment în cadrul căruia s-au impus distractia, buna dispoziție și talentul.

Liceeni cu state vechi, respectiv cei din clasa a XI-a și a XII-a, și-au propus să le ureze bun venit bobocilor din clasa a IX-a printr-un spectacol care i-a dezvăluit pe elevii Colegiului Economic „Maria Teiuleanu” în alte ipostaze decât cele obișnuite.

Evenimentul s-a desfășurat în cadrul restaurantului „Ramada”, un local select și elegant, care impunea elevilor decență și, chiar dacă au fost și numere artistice ceva mai neizbutite, spectatorii s-au distrat și au apreciat prestațiile de pe scenă.

Concursul de „MISS” și „MISTER” s-a consumat pe durata întregului spectacol, cu probe de dans, spontaneitate, eleganță, zece perechi de liceeni râvnind la marele titlu.

În debutul spectacolului, candidații la aceste distincții, îmbrăcați lejer, în ținute de zi, au făcut cunoștință cu publicul și juriul, au defilat, au povestit despre ei și despre lucrurile care-i reprezintă.

Stilurile de dans noi, moderne, au fost bine reprezentate la Balul Colegiului „Maria Teiuleanu”. Pentru început, câteva fete energice au frapat audiența prin mișcări captivante și sincronizare perfectă pe ritmuri de street dance, stil de dans energic și plin de antren, ce a luat naștere în SUA, New York, și care este extrem de popular în prezent.

Piese cunoscute au fost fidel redată pe ritmuri de beat box, moment fără cusur, ce a trădat o pregătire îndelungată. Adolescenții au fost apreciați prin mai multe rânduri de aplauze de către colegii lor.

Balul a continuat cu noi emoții pentru boboci, aceștia fiind invitați din nou în scenă pentru probele următoare. Muzica populară a fost cea care i-a antrenat pe toți elevii, hora românească a fost de succes, regăsindu-se veselie, energia și pofta de viață.

Valsul, ultima probă a concurenților, ne-a dus undeva, într-un ținut de basm, punându-se în evidență eleganța și rafinamentul.

Dar, după două ore, juriul a deliberat, iar concurenții s-au eliberat de emoții.

Seara a fost de vis pentru noi toți, iar visul s-a terminat.



## PROIECT ERASMUS+ STOP VIOLENCE

Urmând tradiția proiectelor cu finanțare de la Comisia Europeană, Colegiul Economic „Maria Teiuleanu” este, din acest an, partener în cadrul proiectului STOP VIOLENCE AT SCHOOL BY ARTS, HANDICRAFTS AND SPORTS, alături de Liceul Joseph Pernock din Franța, organizația nonguvernamentală Kuzey Anadolu Derneği din Turcia și școala Insignare din Portugalia.

Proiectul este coordonat, la nivel local, de doamna profesoară de limba engleză Lavinia Iancu și este finanțat prin noul program comunitar Erasmus+, Acțiunea cheie 2 - Cooperare pentru inovație și schimb de bune practici, fiind un parteneriat strategic pentru educație școlară între trei școli și un ONG.

Pe parcursul următorilor doi ani, echipa de 10 profesori și aproximativ 40 de elevi din cadrul Colegiului Economic, alături de parteneri, va avea drept obiective reducerea violenței în școală prin crearea oportunităților de interacțiune socială și de dialog intercultural între partenerii proiectului,

promovarea și dezvoltarea comportamentelor pozitive și prevenirea celor negative, prevenirea violenței și a agresiunilor între elevi și de asemenea prevenirea abandonului școlar timpuriu.

Obiectivele proiectului vor fi îndeplinite prin activități tematice specifice, și anume: broșuri împotriva violenței și agresiunii din școli, o piesă de teatru și filmulețe despre violența din școli, articole despre toleranță, un dicționar – Eurolexico - cu termeni uzuali din cele patru limbi, tradus în limba engleză, postere, colaje, prezentări Power Point, un blog și un website al proiectului, etc.

Proiectul STOP VIOLENCE AT SCHOOL BY ARTS, HANDICRAFTS AND SPORTS este deosebit de important pentru toți cei implicați, întrucât vor colabora eficient trei factori implicați în educație: cadre didactice, elevi și părinți din cadrul Colegiului Economic „Maria Teiuleanu”, care va deveni o școală cu și mai mare potențial.

Prof. Lavinia Iancu

## Programul ERASMUS +, o șansă deosebită pentru elevii din învățământul profesional și tehnic

În primăvara anului 2014, Colegiul Economic „Maria Teiuleanu” Pitești, Colegiul Tehnic „C. D. Nenițescu” Pitești, Liceul Tehnologic nr.1 Mărăcineni și Liceul Tehnologic Vitomirești Olt au creat un consorțiu care a redactat, depus și câștigat un proiect ERASMUS+, pe acțiunea KA1- mobilități instituționale pentru învățare.

Proiectul, cu titlul "Developing the entrepreneurial skills of the learners through the European mobility training programme" va răspunde nevoilor de formare ale elevilor din grupul-țintă (elevi din clasa a X-a și a XI-a, profilul economic) în conformitate cu Cadrul european al calificărilor, în domeniul lor de pregătire, dar și nevoii de dezvoltare a competențelor lingvistice, de comunicare în limba engleză, absolut necesare în contextul actual european, în care mobilitatea geografică pentru învățare și muncă a devenit o necesitate.

Șomajul în rândul tinerilor este ridicat, atât în România cât și la nivel european, și prin acest proiect ne-am propus să asigurăm un sprijin în dezvoltarea cunoștințelor, abilităților și competențelor necesare participanților pentru ocuparea unui loc de muncă sau a continuării studiilor.

Obiectivul general al proiectului vizează creșterea numărului de mobilități "VET learners" din școlile noastre și se încadrează în obiectivele programului Erasmus+ 2014, privind promovarea activităților de mobilitate transnațională în scopul dobândirii de cunoștințe, abilități și competențe ale participanților care să contribuie la dezvoltarea personală și a șanselor de integrare pe piața europeană a muncii.

La nivel național, proiectul răspunde priorităților specifice Acțiunii cheie KA1 – mobilități individuale, prin creșterea volumului și calității mobilităților cu scop de învățare și recunoaștere a învățării, prin utilizarea instrumentelor ECVET: Memorandum of Understanding, Learning Agreement și Europass Mobility.

Obiectivele specifice ale proiectului sunt dezvoltarea abilităților,

comportamentelor și competențelor pentru cele două grupe de participanți, pe domenii de calificare:

- dezvoltarea abilităților și competențelor unui grup de 48 participanți, calificarea Lucrător în comerț, privind tranziția de la școală la locul de muncă și elaborarea unui plan de afaceri;

- dezvoltarea abilităților și competențelor unui grup de 48 de participanți, calificarea Tehnician în activități de comerț și Tehnician în activități economice, în domeniul marketing și organizarea resurselor umane;

- dezvoltarea capacității de comunicare în limba engleză a celor 96 de participanți la proiect;

- dezvoltarea abilităților comportamentale ale participanților la proiect: spiritul de echipă, stima de sine, toleranța.

Proiectul va avea durata de doi ani, iar acțiunea de mobilitate a celor 96 de participanți se va realiza în 6 fluxuri a câte 16 participanți.

WBS Training AG din Germania este un centru de formare VET, iar sucursala WBS Training Dresda Nord va fi instituție de primire în proiect. Acest centru oferă aproximativ 50 de stagii de pregătire în diferite profesii. În prezent, aproximativ 250 de cursanți participă la aceste cursuri în Dresda.

După evaluarea finală, fiecare participant va primi un certificat Europass mobility, iar validarea și recunoașterea rezultatelor obținute de participanți în timpul mobilității se va realiza pe baza documentelor ECVET agreeate cu partenerii germani și în conformitate cu OMECT nr.4931/29.07.2008.

Rezultatele proiectului vor avea impact atât la nivel de participant și instituții partenere cât și la nivel regional, național și internațional, în special prin diseminarea modalităților de utilizare a elementelor din sistemul ECVET care se află în faza pilot la nivel european.

Coordonator proiect CEMT Pitești,  
Prof. Mădălina Stancu

**burse de studiu  
erasmus  
prin programul european**

**30 de universități  
europene**

**14 țări  
stagii de practică  
internaționale  
erasmus  
placement**

